

## 79 Logen Excalibur, Borås

### Eubat-möte den 6 december

Terminsavslutning. Så kändes det när 30 brr (varav somliga från logerna Cynthus och Taliesin) samlades för årets sista möte.

Sedvanliga hälsningar utväxlades och föreningen Hjärnkraft hade inkommit med ett tack för den gåva man fått tidigare under hösten. Det ideella inslaget blev även i år Roger Pontare som framförde O Helga natt, tyvärr inte live men väl via ”grammofon”.

Ingen verkade allvarligt störd av att mötet avklarades lite snabbare än vanligt, ty tanken på det julbord som vankades fick snålvattnet att börja rinna till i gommen på mer än en hungrande broder.

Och i efterlogen fick vi tillfälle att se en helt ny sida av vår ÄÄ Thomas Bergström! Ty vem kunde ana att smått sadistiska anlag kunde dväljas bak denna sympatiska fysiologi? Hur ska man annars tolka den synbarliga förtjusning med vilken han beskrev avrättningen av en hoper stackars oskyldiga små varelser? Dikten han läste verkade vara ett mellanting av Viktor Rydbergs Tomten och Agatha Christies 10 små negerpojkar, där tomtarna en efter en gick det ryligaste öde till mötes.

Lite senare kom kvällens clou: Lucia. Från Molla-Vesene, några mil utanför Borås, hade en förtjusande trupp infunnit sig. Lite nervöst var det kanske att sjunga inför 30 allvarliga (far)bröder, alla iförda kostym och slips och utan vare sig jeans med gällivarehäng eller balaklavaluvor.

Men sången uppskattades, inte minst den sista, Mössens julafton, där alla mössen (kanske) klarar sig. I motsats alltså till hur det gick för de stackars tomtarna. Och uppskattningen tog sig ett pekuniärt uttryck när insamlingshatten gick laget runt.

När bröderna lite senare gick ut i vinternatten kunde de konstatera att stjärnan ännu inte verkade ha tänts över Betlehem, än mindre över Borås med omnejd.

Uno Axelsson

Bild: Thomas Bergström skildrar tomtarnas hemska öde.

